

2025年6月1日
农历乙巳年五月初六

内部资料 免费交流



总第 926 期
(2025 第6期)



@东莞沙田 微信

■主办:沙田镇人民政府

■地址:沙田镇横流社区银海大厦

■电话:88666737

■本版责任编辑:张雪珠

■美术编辑:蓝 丛

以诗为媒 向海而歌

“大沙田放歌”端午诗会奏响新时代湾区强音

2025“大沙田放歌”端午诗会系列主题活动在沙田镇开启

人文湾区,诗意港城。5月30日,“大沙田放歌”端午诗会系列主题活动在沙田镇正式开启。活动以“大沙田”为符号,以“诗歌+湾区+端午”的创新形式,汇聚了来自湾区、广东乃至全国诗歌界诗歌名家和新秀,通过举办“大沙田放歌”端午诗会暨首届湾区诗歌音乐会、中国诗人湾区(沙田)采风行、“大海在呼吸”2025中国当代诗人作品邀请展和第六届东莞市诗歌大赛颁奖等活动,打造一场兼具传统底蕴与国际视野的文化盛宴,擦亮东莞“中国诗歌之城”文化名片,助力大湾区人文共同体建设。

中国作家协会主席团委员、中国诗歌学会会长杨克,《诗刊》社主编助理、中国诗歌网总编辑金石开,中国诗歌学会驻会副秘书长木汀等相关人员,广东省作家协会副主席张况,东莞市政协副主席喻丽君、梁佳沂,东莞市委宣传部副部长、文明办主任李国全,东莞市教育局党组书记、局长叶淦奎,东莞市文化广电旅游体育局党组书记、局长宁康等相关省市领导,沙田镇党委书记刘永定,沙田镇党委副书记、镇长叶毅朝等沙田镇相关领导班子成员以及全国、湾区诗人嘉宾、各行各业代表参加活动。

沉浸式诗歌音乐会 首创实景山水诗歌演出

5月30日晚,“大沙田放歌·端午诗会暨首届湾区诗歌音乐会”、第六届东莞市诗歌大赛颁奖活动在沙田疍家文化艺术中心后庭水域启幕。晚会融合疍家文化、龙舟文化、莞草文化,联结水乡风情、港口经济与湾区诗脉,融入疍家水上婚礼、热血龙舟等具有沙田本土特色的民俗文化表演,为诗歌爱好者呈献了一场视听震撼。

本次端午诗会以音乐与诗歌的和谐交融为亮点,首创实景山水诗歌演出,以沙田水道实景为舞台,以诗歌朗诵为主,以情景剧为串联,分为序《海市传说》《问海·水上人家》《兴海·聚沙成田》《融海·潮涌湾区》四个篇章。

序《海市传说》中,一艘渔船驶进现场,拉开了诗歌音乐会的帷幕。诗人李白穿越现代,与现代青年相遇,用一首《将进酒》打破时间的屏障,展开了一场跨越时空的对话。《问道·水上人家》篇章包括诗歌朗诵《疍家人》《莞草志》、原创舞剧选段《船歌》,主要展现疍家人生活场景,疍家渔民撒网捕鱼作业、种植莞草、艇仔粥、寮屋、婚船、疍家婚礼习俗等沙田传统文化元素在舞台上——呈现。《兴海·聚沙成田》篇章由诗歌朗诵、原创歌曲、龙舟竞渡等内容组成,通过诗歌朗诵《大沙田放歌》《赛龙舟》《水的沙田,我写下的诗句都有明亮的色彩》、原创歌曲《龙舟划向新时代》,借助龙舟赛、女子龙舟队、打铁花、保税物流园区等画面,展示在敢于突破、勇于拼搏的龙舟文化影响下,沙田的社会经济发展取得的

巨大成就。《融海·潮涌湾区》篇章由诗歌朗诵、串烧节目、AI视频融合等艺术表现形式组成,通过歌舞《从沙田出发》《灯火里的中国》、诗歌朗诵《阔西山礼赞》《桥》《致敬》,以“视频+沉浸式情景剧”的方式畅想沙田,展现沙田作为粤港澳大湾区几何中心,全方位可持续发展的宏伟愿景。

本次诗歌音乐会上,近300名沙田本地群众演员与国家级艺术家、广东娱乐大咖等顶尖阵容同台献艺也是一大看点。晚会演员阵容不仅汇聚了中央广播电视总台主持人、国家一级播音员、广东娱乐大咖、著名朗诵艺术家等顶尖阵容,更特别邀请沙田本地渔民、村民舞蹈队、群众演员、学校师生、志愿者共同登台,让诗歌真正回归土地,演绎最质朴的湾区情怀。自4月份筹备以来,由沙田各村(社区)选送的群众演员全心投入排练,将水上婚礼、撒网劳作等这些原生态的渔家生活场景艺术化呈现,用质朴的乡音吟诵和真挚的情感舞动等最本真的艺术表达,串联起整场演出的文化脉络,让诗会散发着浓郁的沙田味道。

第六届东莞市诗歌大赛颁奖活动 汇聚四海才情 见证诗歌荣耀

“大沙田放歌”第六届东莞诗歌大赛颁奖活动在诗会现场举行,对获奖作品进行表彰,激励更多人投身诗歌创作,进一步擦亮东莞“中国诗歌之城”城市名片。本次赛事共评选出44篇获奖作品。其中《水域三题》获一等奖,《你需要一粒洗净的汉字(组诗)》等3件作品获二等奖,《莞草禅语(外一首)》等10件作品获三等奖,《惊虹》等30件作品获优秀奖,《2024年,沙田的绿色日记》等127件作品获入围奖。

东莞市诗歌大赛是东莞市文化广电旅游体育局主办、市文化馆承办的制度化、导向性、常态化开展的创作赛事,从2013年首届赛事至今,十二载六届耕耘,成为全市一张响当当、沉甸甸的诗歌名片。东莞市第六届诗歌大赛由东莞市文化广电旅游体育局主办、市文化馆联合诗刊社、中国诗歌学会、沙田镇委、镇政府共同举办。本届诗歌大赛,聚焦“大沙田放歌”主题,得到了社会各界的广泛关注。自4月面向全国征稿以来,该活动共吸引1400位作者投稿4000余篇。最终经过专家评审,评出44篇获奖作品。

此外,诗会现场还举行了《大沙田放歌》诗歌集发布仪式。这部诗集是从全国诗人中进行征集,聚焦沙田百千工程、乡村振兴的壮阔图景,它既是沙田乡村振兴的文化答卷,也是诗与时代共鸣的典范之作。

中国诗人湾区(沙田)采风行 大咖云集 诗坛顶流齐聚沙田

5月30日上午,来自全国各地20多位诗人、学者、作家及诗歌爱好者齐聚沙田,开展“中国著名诗人湾区(沙田)采风行”活动。

诗人们深入沙田的自然生态与人文景观之中,挖掘创作灵感,用诗意的笔触记录这座湾区滨海港城的独特魅力。采风团先后探访



了滨江路、沙田大桥、立沙岛精细化工园区、东莞港以及狮子洋通道,乘船游览穗丰年水道,参观疍家文化艺术中心,深入了解沙田疍家文化、龙舟文化、莞草文化和“百千万工程”所取得的丰硕成果,感受水乡风光和港口经济蓬勃发展的活力。

采风过程中,诗人们或拿出手机拍照记录,或有感而发,现场赋诗,为采风活动增添了不少雅趣。

“大海在呼吸”2025“中国当代诗人作品邀请展” 诗海观澜 感受文字的魅力

在沙田疍家文化艺术中心,采风团观看了“大海在呼吸·2025中国当代诗人作品邀请展”。

据悉,“大海在呼吸·2025中国当代诗人作品邀请展”是今年“大沙田放歌”端午诗会系列活动的核心项目。本次展览分为中国当代名家名篇、“大沙田放歌”第六届东莞诗歌大赛获奖作品以及东莞、沙田镇童诗获奖作品三大板块,共展出94幅作品,其中“大沙田放歌”第六届东莞诗歌大赛获奖作品44幅。

展出的诗人中,有获得全国鲁迅文学奖的著名诗人,也有在中国诗坛引领风骚的宿将、常青树,更有近年来颇受关注的新锐力量,以及在“童诗东莞”和全国“诗教校园”中崭露头角的小诗人。诗人们以“大沙田放歌”为基调,吟咏海洋的壮阔、渔村的乡愁、红树林的静谧,以及新时代浪潮下的变革与坚守。

生态诗会 诗人“大咖”对话生态文化前景

5月30日下午,一场生态诗会露营对话在环境优美的穗丰年水道河畔举行。这场活

动思想火花四溅,诗人“大咖”们拥抱沙田自然及美景,共同探讨当代生态诗歌的审美原则和创作实践,还就经济发展与时代精神、传统文化、历史发展等和谐共生的文化前景展开对话与展望。

活动现场,诗人“大咖”们一边感受着沙田下午惬意的时光,“沉浸式”感受沙田美景,一边聚焦新大众文艺与时代书写主题,围绕城市建设、生态环境、民生发展、传统文化、精神内涵、疍家历史以及诗歌创作等方面畅所欲言,碰撞出思想火花,现场气氛十分热烈。在短短一个小时的时间里,诗人们畅谈未来前景,探讨诗人责任,赞美沙田美好,歌颂时代发展,共话生态诗歌的发展之路。

据了解,本次“大沙田放歌”端午诗会系列主题活动由中共东莞市委宣传部指导,《诗刊》社、中国诗歌学会、东莞市文化广电旅游体育局、中共沙田镇委、沙田镇人民政府主办,中国诗歌网、广东省作家协会诗歌创作委员会协办,东莞市文化馆、东莞市沙田镇宣教文体旅游办公室、沙田镇文化服务中心承办,由衡昌烧坊赞助支持。

东莞作为“中国诗歌之城”,诗歌文化底蕴深厚、文脉绵长,沙田镇同样也有着深厚的诗歌文化底蕴。一直以来,沙田镇党委、政府高度重视基层文化和本土文化品牌的打造,“大沙田放歌”作为本土品牌开展诗歌活动,



持续厚植诗歌文化土壤,打磨“大沙田放歌”诗歌文化品牌,为擦亮东莞“中国诗歌之城”城市名片贡献了沙田力量。2025“大沙田放歌”端午诗会系列主题活动是“大沙田放歌”品牌的重磅升级,活动通过整合沙田的疍家文化、龙舟文化、莞草文化等特色资源,打造“诗意港城”IP,促进生态文化、诗歌文化与全域旅游的融合,助力大湾区人文共同体建设。

沙田“诗意”密码

高质量发展硬实力与文化魅力交融共生

沙田城市“更新”

让群众生活得更方便、更舒心、更美好

2025年开年,沙田镇滨江路的华丽转身就给了居民一个大大惊喜。这条曾经的“功能单一、设施陈旧、景观杂乱”的交通走廊,如今变身智慧景观大道,更成为展示沙田形象的“迎宾路”。

滨江路只是沙田城市更新的一个缩影。交通网络的“破茧”是最直观的改变:沙田大桥的建成,打通了沙田与立沙岛交通联系的阻碍;镇标路口启用红绿灯,采用“单口放行+待行区”及“行人二次过街”模式,大幅提升了车辆运行效率;港口大道带状绿廊与交通品质的提升工程正加速推进,项目完工后将实现交通网络与生态景观双提升……

诗歌晚会的光影勾勒出沙田的轮廓,而镜头之外,是沙田这些年来“脱胎换骨”的城市进化史。诗会上那首《大沙田放歌》之所以打动人心,正是因为每个沙田人都真切感受着这些变化——它们不是效果图上的规划,而是每天经过的道路、就读的学校、散步的公园。

全力以赴办好民生工程

让幸福“加速”让生活“加温”

晚会上,一首《桥》引发共鸣:“每一座桥都是新生的脐带,将孤岛连成大陆,让潮汐臣服于脚步。”诗句背后,是沙田民生福祉的跨越式提升。沙田的“诗意”,不在于华丽的辞

藻,而在于它让每一个生活在这里的人,都能感受到变化、触摸到温度、看得到未来。

近年来,沙田大力推进教育、医疗、交通等民生工程:东莞湾区中学正式动工,第二小学完成阶段性加固升级;高水平筹备沙田医院新院,沙田医院透析中心及大泥、齐沙、横流社卫服务站投入使用……曾经的“水乡孤岛”,如今已蜕变为15分钟优质生活圈覆盖的现代化城镇。

民生温度,正是沙田高质量发展的最好注脚。沙田用实打实的投入证明:经济发展的最终落脚点,是让每个沙田人民都能感受到“生活在变好”。

以文化赋能为笔

让本土文化涌起时代浪花

作为疍家文化发源地之一,沙田镇持续深入挖掘梳理、传承保护疍民文化,使其成为沙田的文化品牌。沙田咸水歌和疍家婚俗已成功申报为省、市级非物质文化遗产,并挂牌成立“东莞市咸水歌保护传承基地”。同时,沙田镇疍家文化艺术中心获评市首批非遗主题馆,出版《莞脉·沙田疍民口述史》,并连续举办十四届“沙田咸水歌会”。

在沙田,文化远不止于艺术层面的表达,它更是城市精神的体现,是推动社会和谐、促进经济发展的重要动力。因此,沙田将“疍家文化”“龙舟文化”“莞草文化”等本土元素融入城市规划与品牌塑造,策划打造“沙田印象水韵疍家”文化IP。同时,精心制作《疍家风

云》网络动画大电影,擦亮特色文化名片。举办端午诗会、龙舟赛等文体活动,启动文体社区和图书馆建设,以文体赋能幸福生活。加强旅游策划及城市推介,精心设计沙田旅游形象LOGO,探索推出沙田手信、疍家宴,积极引进大型主题乐园、海洋温泉亲子酒店等文旅项目,打造湾区生态旅游度假区。

与此同时,沙田镇主动搭建多元平台,借助诗歌创作、龙舟竞赛等丰富多彩的活动,让文化化作城乡治理的柔性纽带,构建起政府、企业、市民共同参与的“文化共同体”,让每一个人都能在这片文化的沃土上找到归属感与认同感。

生态共发展一色

沙田“生态账”算出发展新高度

晚会的舞台背后,是沙田十年磨一剑的生态修复实践。沙田镇以“水”为机,奋力推进“百千万工程”,让底色更加青绿,让成色更加宜居。

如今,西太隆河流域综合整治工程通过河道整治、新建景观节点碧道等,以龙舟文化为脉,串联各区特色,使西太隆河成为展现城市面貌、感受活力水岸的都市门户廊道;14公里的穗丰年生态景观绿廊,吸引了大量白鹭、水鸟等野生动物觅食、栖息、繁衍,呈现了“曲水芦苇荡、鸟憩红树林”的唯美景观,成为诗歌中鲜活的意象……往昔“出门见水、举步登舟、鱼翔浅底、荷藕飘香”的绿色水环境正逐步实现。

