

水为媒,舟作轿

疍家婚俗盛典唤醒千年文化记忆

11月15日,“爱在湾区·情定沙田”2025东莞沙田疍家水上集体婚礼在穗丰年水道浪漫启幕。十对新人以舟为轿、以水为媒,在传统婚俗中缔结百年之好。

作为“沙田印象·水韵疍家”疍民文化季的核心亮点,本次活动是沙田镇推动岭南优秀传统文化创造性转化、创新性发展的重要实践,展现了传统文化与现代城市融合共生的新路径。

沉浸式展演

再现水上婚俗文化盛宴

花船头锣:千年婚俗的水上回响

清晨,沙田镇穗丰年水道,十艘披红挂彩的疍家花船在咸水歌声中缓缓启航。新郎身着传统婚服立于船头,“头锣娘”鸣锣开道,以水乡特有的方式宣告喜讯。

新郎梁先生表示:“乘坐花船接亲特别神圣,水声和歌声让我感受到祖辈‘以水为家’的历史,比豪车车队更有意义。”

新娘们在芳草水寮码头完成梳头、吃汤圆等传统出嫁仪式,在“大妗姐”的祝福中踏上新婚之旅。

同心礼成:传承疍家婚姻智慧

新人在疍家文化艺术中心码头登岸,在醒狮欢腾中跨火盆、行三拜、饮合卺酒,将“同舟共济”的疍家精神融入婚姻誓言。

现场为新人颁发纪念证书,寄语



“水上人家要同船相伴,同心共渡”,传递疍家世代相传的婚姻智慧。

疍家宴席:舌尖上的文化记忆

“沙田疍家宴”成为婚礼亮点。十位疍家服饰的礼仪人员捧上蒸三鲜、麻虾、蟹饼等特色菜肴,展现“靠水吃水”的饮食智慧。

每道菜皆配有文化解说,宾客可轻松获取菜品背后的故事与寓意,使饮食体验升华为一场可感知、可参与的文化传播。

一位本地市民赞叹:“蒸三鲜让我想起外婆的手艺,这样的活动让我们重新认识传统文化之根。”

水岸市集:非遗技艺的活态传承

同步开启的“沙田记忆”水岸市集,将文化氛围拉满。

沿水道设置的“沙田记忆”水岸市集,串联起非遗展示、文创体验与社区共创:莞草编织等非遗技艺在传承人的指尖现场“复活”,30余个汇聚沙田疍家特色美食、生活好物与青年创意的摊位环绕其间。

现场人头攒动,市民们穿梭于各摊位间,气氛热烈。非遗展示区聚满了好奇的群众,大家围着莞草编织传承人巧手演绎传统技艺,宋锦、香云纱等非遗手作也吸引不少人驻足体验。

文化赋能

从仪式到体验的全链条创新

本次疍家婚俗活动以文化体验为核心,通过“婚俗展演+水岸市集+主题宴席”的多维联动,构建了一个可感知、可参与、可传播的文化传播新范式。

同步开启的“沙田记忆”水岸市集,将莞草编织、咸水歌传唱、疍家美食等非遗元素融入互动场景,使传统文化在可触、可感、可消费的活态氛围中焕发新生,吸引了众多市民沉浸体验、自发传播。

通过新人深度参与、线上线下联动等方式,沙田正系统构建“文化体验—游客引流—消费转化”的良性发展路径,推动疍家文化从珍贵的历史遗产,转化为促进文旅融合与乡村振兴的可持续动力。

本次水上集体婚礼与同期举办的新时代岭南疍家文化存续空间的拓展一游客引流—消费转化”的良性发展路径,推动疍家文化从珍贵的历史遗产,转化为促进文旅融合与乡村振兴的可持续动力。

系统谋划

文化传承与城市发展同频共振

一场水上婚礼,是一次文化的深度展演,更是一座城市文化自信的生动体现。沙田镇立足粤港澳大湾区“滨海港城”的区位优势,深刻认识到疍家文化作为大湾区海洋文明重要载体的独特价值。它凝结着水乡先民“以水为家、向海而生”的生存智慧与同舟共济的精神内核,是沙田乃至湾区极具辨识度的文化符号。

近年来,沙田镇持续深化对疍家、莞草、龙舟三大文化名片的系统性保护与创新性发展。本次文化季及水上集体婚礼,正是对这一理念的集中实践。它积极响应文明婚俗改革号召,为传统礼仪注入时代内涵,不仅守护了文化的“根”与“魂”,更让其焕发出新的生机与活力。

文化不是博物馆里的标本,而是流淌在生活里的“河流”。沙田将以此活动为契机,沙田镇将继续以文化脉络为牵引,精心书写“水文章”,生动讲好沙田故事,举办更多有温度、有体验感的活动,让深厚的文化底蕴成为沙田高质量发展的鲜明底色与强劲动能,为东莞文化强市建设贡献沙田力量。

学界大咖沙田论道

共绘疍民文化传承新蓝图

11月15日,第五届疍民文化学术研讨会在沙田镇疍家文化艺术中心开幕。各地专家学者齐聚一堂,以“探讨新时代岭南疍民文化存续空间的拓展与传承”为主题,通过深度学术研讨与沉浸式文化体验相结合的方式,共商疍民文化生态前景。

广东省社会科学界联合会党组成员、专职副主席兼秘书长曾赠,广东技术师范大学党委常委、副校长蔡君,广东省疍民文化研究会会长傅凤龙,沙田镇党委副书记、镇长陈武勇以及来自全国各地有关疍民研究的各位领导、专家、学者和沙田镇相关领导参加活动。

立足湾区,擦亮疍家文化新名片

专家学者齐聚沙田建言献策

开幕式上,陈武勇致辞表示,沙田镇始终将疍民文化保护作为推动文化强镇、提升区域软实力的重要抓手,系统构建文化保护体系。并通过建设疍家文化艺术中心、修缮立沙花园村史馆、守护穗丰年水道生态廊道等一系列举措,沙田不断夯实文化基础设施,并依托“疍家、莞草、龙舟”三大品牌,常态化举办龙舟节、咸水歌会等活动,形成“季季有主题、全年有热度”的文化传播格局。

蔡君在研讨会上表示,疍民文化是中华民族交往、交流、交融的生动见证,也是岭南文化的重要组成部分,研究疍民历史的变迁,保护传承疍民文化习俗,是粤港澳大湾区人文湾区建设的重要举措。此次研讨会聚焦新时代岭南疍民文化程序空间的拓展传承,开展深入学术研讨,同时与2025年东莞沙田疍民文化季系列活动有机的融合,具有十分的艺术意义和社会意义。

曾赠在致辞中指出,当前,疍民文化面临传承空间受挤压、部分非遗亟待抢救的挑战。本次研讨会旨在汇聚智慧,共谋发展。对此,他期待专家学者发挥聪明才智,围绕沙田的文化活化、产业赋能、民生改善等关键领域,为当地的经济社会各个方面的建设提出真知灼见。作为桥梁纽带,省社科联将持续提供优质服务,支持学界协同创新,共同为文化强国与民族复兴伟业贡献社科智慧与力量。

多维研讨+沉浸体验

学术与实践深度融合

本次研讨会以“新时代岭南疍民

文化存续空间的拓展与传承”为主题,精心策划了主题发言与四大专题研讨环节,为来自广东、广西、海南、福建等多地的专家学者搭建了跨区域、多维度的学术交流平台。

在主题发言环节,南宁师范大学音乐与舞蹈学院院长、教授黄妙秋,广东技术师范大学民族学院教授符昌忠,海南热带海洋学院民族学院院长、教授张明人,湖南人文科技学院美术与设计学院教授龚坚等四位专业学者围绕疍民音乐文化体系、语言资源保护、海南疍民研究综述、西江流域水文化内涵等议题展开深入探讨,从艺术、语言、历史、生态等多角度解析疍民文化的构成与价值。

专题研讨环节设置“中华民族共同体建设与疍民族群认同”“疍民历史与变迁”“疍民文化开发与活化”“疍民民俗与区域文化”四大方向,学者们分别就疍民历史源流、族群认同、南海开发、文旅融合、非遗传承、婚俗演变、莞草技艺复兴等具体议题进行深入交流,并结合“东莞沙田模式”“馆校共建”“咸水歌活态传承”等实践案例,共同探讨疍民文化在当代社会的存续路径与创新方法,为推动岭南疍民文化的系统性保护与可持续发展提供了丰富的理论支撑与实践方向。

活动期间,参会嘉宾们实地观摩了水上婚俗活动,包括水上迎亲、咸水歌对唱等传统环节,并品尝了地道的疍家宴。同时,实地参观龙舟公园、穗丰年水道、立沙花园、社区综合服务中心村史馆、先锋渔村、渔港码头和疍家文化馆等地,沉浸式体验疍家文化,深入了解疍民的传统生活方式与文化变迁,为学术研究积累经验。

沙田两大实践

推动疍民文化传承创新

实践一:共建基地

打造疍民文化“资源库”与“人才库”

活动现场,广东技术师范大学校外专业实践教学基地与疍民文献特藏馆揭牌成立。此外,珠海市方志办向沙田镇捐赠了一批地方文献。

正在筹建中的疍民文献特藏馆将以即将启动建设的沙田新图书馆为基地,系统收集全球范围内的疍民文献

资源,涵盖古今学术著作、地方志书、民俗图录、口述史料等多元载体,构建涵盖历史、民俗、语言、社会等多维度的专题文献体系。该馆将面向学者与公众双向开放,既为学术研究提供支撑,也为公众了解水上文化搭建窗口。

此次合作将充分发挥校地双方优势,共建实践教学基地,打造高质量应用型人才培养平台,构建“校地联合”的资源共享与协同发展机制。广东技术师范大学将充分发挥学科科研优势,为疍民文化保护与传承提供学术支持,沙田镇文化服务中心则将提供实践场地、文献资源与专业指导。

值得关注的是,沙田与广东省疍民文化研究会合作创办了三个“第一”:研究会首次会员代表大会、首次学术研讨会均在沙田召开,疍家文化艺术中心成为研究会首个研究基地,由此,沙田成为粤港澳大湾区疍民文化研究、展示与传播的关键节点。

实践二:生态为本,文化为脉

为师生实践实训、成果转化创造落地条件

沙田镇作为疍家文化的重要传承地,依托天然水网环境与完整疍民文化资源,系统构建文化保护与发展体系。从先锋渔村、渔港码头到龙舟公园、穗丰年水道、立沙花园村史馆及疍家文化艺术中心等系列场所,串联起一条展现疍民生活变迁的文化链;而水上婚俗、咸水歌、疍家美食等传统习俗,为研究提供鲜活样本,也为游客带来深度体验。

今年以来,沙田镇持续丰富文化供给,成功推出“大沙田放歌”文艺精品诗歌系列鉴赏活动,举办2025端午诗会暨首届湾区诗歌音乐会,谋划制作《疍家风云》AI网络大电影,创作《立沙屿静》等特色精品,开展文化活动700多场次,为疍家文化的当代传承注入新活力。

同时,沙田积极推进文旅融合,通过打造沉浸式文化体验项目,将传统文化资源转化为特色旅游产品,以文旅融合激发消费活力;持续塑造“疍家文化”IP,通过举办学术研讨会、建设疍民文献特藏馆等措施,不断提升文化影响力,为文化创意、影视制作等新兴产业的培育创造有利条件。

沙田水上集体婚礼背后的三重支撑:

文化基底、生态底气与发展活力

“爱在湾区·情定沙田”2025东莞沙田疍家水上集体婚礼于11月15日圆满礼成。十对新人以舟为轿,以水为媒,在一场沉浸式的传统婚俗盛典中,缔结百年之好。这场婚礼,远不止是一次浪漫的文化展演,更是一个意味深长的城市隐喻——它向外界清晰地展示了,沙田正以其深厚独特的文化基底、持续优化的生态环境与蓬勃内生的发展活力,构筑起一座湾区港海港城强大而持久的吸引力。

支撑点一:

文化有新声——让千年疍家文化“活”在当下

没有生硬的舞台布景,穗丰年水道本身就是最动人的舞台。新人身着精心设计的龙凤褂,遵循传统婚俗,在沙田咸水歌的悠扬曲调中完成仪式。这场婚礼最动人的,并非刻意营造的浪漫,而是其背后流淌的、鲜活的沙田文化基因。

从“文化记忆”到“城市IP”的系统性深耕

作为疍家文化的重要发源地之一,沙田并未让这份独特的文化遗产停留在“博物馆”。近年来,沙田镇持续深入挖掘梳理,传承保护疍民文化,使其成为沙田最鲜明的文化品牌。非遗保护与申报:“疍家传统婚俗”成功申报为2024年市级非遗濒危项目,“沙田镇龙舟队”获评评为市级非遗传承群体,咸水歌传承人正申报省级非遗传承人;同时,成立“东莞市咸水歌保护传承基地”,为非遗传承提供实体平台。

抢救性保护与数字化存续:启动疍家传统婚俗档案整理及数字化工程,系统梳理文献、器物与歌谣资料,编纂调查报告,并建立专题数据库。

史料梳理与文艺创作:出版《疍民口述史》,保存民间记忆;制作电影《疍家风云》,以影像实现文化创新传播。

体系化研究与理论支撑:沙田从亲水、饮食、亵歌、居住等多维度梳理疍家文化体系,并基于“陆上一水上一岸”三阶段历史认知,形成深度的文化自觉,为保护传承奠定基础。

从“仪式重现”到“生活化”的沉浸式体验

沙田镇本次水上集体婚礼,不仅是一场民俗展演,更是一次关于传统文化如何与现代城市共生共荣的深刻实践。它将疍家文化从静态的“仪式重现”,推向动态的“生活化”,为非遗保护与城市发展提供了沙田样本。

体验沉浸化——从“旁观”到“参与”的文化交融:活动没有选择封闭的剧场,而是在疍家人世代生活的真实水道中展开。迎亲、仪式、婚宴、市集,每一个环节都融入水岸场景,通过打造“迎亲巡游—咸水歌对唱—码头三拜”的婚俗场景,以及新人深度参与、线上线下联动等方式,构建了全场景沉浸式体验,将公众从文化的“旁观者”转变为“参与者”,在亲身感知中建立了与疍家文化的情感连接,实现了文化从“被看见”到“被体验”的质变。

传承年轻化——从“保护”到“传播”的活力注入:沙田镇通过系统培训和实践,培育了一批懂文化、愿传播的年轻力量。这使文化传承的主体从老一辈延伸至年轻一代,利用年轻人的视角与社交媒介进行二次传播,为古老文化注入了全新的生命力,确保了其传播的广度与可持续性。

产业生态化——文化资源的价值转化:沙田镇以“水上婚俗”为核心,联动龙舟、咸水歌等相关资源,整合水道、码头等空间载体,打造“水上婚俗+水岸市集”特色文旅项目。该项目通过线上引流、线下体验的模式,将文化展示与旅游消费相结合,有效带动了餐饮、手作等环节,形成了以文化为内驱力的发展微生态,实现了文化价值向经济社会价值的转化。

沙田镇的探索证明,传统文化并非发展的包袱,当它以恰当的、富有创意的形式融入现代生活,便能成为一座城市最独特、最无法复制的软实力。

支撑点二:

生态有回报——在白鹭翔飞处安放“诗意栖居”

婚礼的举办地——穗丰年水道,本身就是沙田交出的一份优秀“生态答卷”。谁能想到,这片鹭鸟翔飞、碧波荡漾的水道,昔日曾是亟待整治的河涌?它的蝶变,是沙田坚定不移走生态优先、绿色发展之路的缩影。

面对生态挑战,沙田以壮士断腕的决心和系统治理思维,开展了一场历时多年的生态修复行动:

规划引领,重塑生态骨架:沙田以顶层设计为先导,系统推进河涌治理与管网建设等,优化工业布局,构建“一江两河”生态体系,为绿色发展描绘了清晰蓝图。

铁腕整治,恢复水体活力:拆违近千处,清淤14公里,贯通70公里主干水系,恢复水体自然流动。

基础补强,筑牢治污防线:铺设污水管网536公里,建成污水处理厂4座,清理“散乱污”企业1500余家,从源头上遏制了污染,为水清岸绿奠定了坚实基础。

生态修复,重建绿色基底:建成碧道30公里、口袋公园7座,种植土著植物超百万平方米,连续14年增殖放流鱼苗500余万尾,重建健康水生态系统。

如今,穗丰年水道呈现出“曲水芦荻荡,鸟憩红树林”的唯美意境,吸引了成群的白鹭与水鸟在此栖息繁衍,生机盎然。它向外界传递了一个清晰的信息:沙田正走出一条独具特色的发展之路——优美的生态环境,不是发展的代价,而是高质量发展的前提和底色。

这场水上婚礼,正是沙田“环境优势”的极致体现。新人在“推窗见绿、漫步亲水”的生态画卷中完成人生重要仪式,也成为沙田宜居品质的最佳代言。

支撑点三:

发展有温度——让城市进步体现于日常幸福

一场浪漫婚礼的顺利举行,背后更是城市治理的精细化与民生关怀的具象化。沙田深知,真正的吸引力,不仅在于宏大的经济数据,更在于触手可及的生活质感与可感可及的日常幸福。

经济硬实力——城市发展的坚实基石:2025年上半年沙田镇地区生产总值突破140.42亿元,进出口总额稳居全市第二的亮眼数据,以及国家高企、专精特新企业的集群式发展,为城市建设和民生改善提供了充沛动能。

民生软实力——发展成果的普惠共享:近年来,沙田镇持续推动民生福祉提升,教育、医疗、交通等民生工程稳步推进:东莞湾区中学正式动工,沙田医院新院高水平筹备,多个社卫服务站陆续投用,“15分钟优质生活圈”逐步成型;交通脉络同步优化,滨江路、港口大道、沙田大道等主干道通过精细化改造实现品质提升,成为市民休闲出行的优质空间;推动闲置资源活化,首个综合性文体地标“锐空间”通过政企合作,将旧校舍改造为篮球场、游泳馆等多元业态,成为城市空间再生的典范……城市的每一次更新,都旨在让群众生活得更方便、更舒心、更美好。

这场水上婚礼,既是新人们爱情的见证,也是沙田交出的一份“民生答卷”——在这里,既能安心打拼,也能惬意生活,能在奋斗中看到未来,在生活中感知温暖。

沙田的启示:一种“可感的发展”

“沙田印象·水韵疍家”疍民文化季系列活动,巧妙地将沙田的人文底蕴、生态禀赋与发展活力编织在一起,向大湾区乃至更广阔的地域,展现出一座城市的完整魅力,这里既有深厚的历史文脉可追溯,也有优美的生态环境可栖居,更有广阔的发展前景可奔赴。在沙田,传统文化的当代转化、生态环境的持续优化与民生幸福的稳步提升,正共同编织一种“可感的发展”。沙田书写的,是一个关于“诗与远方”可以融入“人间烟火”的生动故事,它通过传统文化的当代转化,留住了城市的“魂”;通过生态环境的持续优化,塑造了城市的“形”;通过发展成果的普惠共享,凝聚了城市的“人”。

在沙田这片热土上,文化不再缥缈,生态不再奢侈,发展不再冰冷。这种让每一位居民和参与者都能真切感受到的有温度、有质感、有内涵的进步,或许正是粤港澳大湾区,在波澜壮阔的发展大潮中最为温暖而坚韧的一种力量。